

1. Didaktische Prinzipien und Methoden zum Lernzirkel
  2. Materialhinweise für den Unterricht
  3. Beispiel: „Aufbruch in die Moderne“ - Sekundarstufe II
- 

## 1. Didaktische Prinzipien und Methoden zum Lernzirkel:

[http://www.fachdidaktik-einecke.de/7\\_Unterrichtsmethoden/lernzirkel\\_stationenlernen\\_neu.htm](http://www.fachdidaktik-einecke.de/7_Unterrichtsmethoden/lernzirkel_stationenlernen_neu.htm)

=====

## 2. Materialhinweise für den Unterricht

### → im Internet:

Lernzirkel Satzglieder - 5/6:

<http://www.unterrichtsmaterial-schule.de/deutschvorschau33.shtml>

Lernzirkel Attribute - Jg. 6:

<http://www.homepage.bnv-bamberg.de/deutsch-interaktiv/grammatik/lernzirkel-attribute/lernzirkel-attribute.htm>

Lernzirkel Aufbruch in die Moderne - Sek. II:

<http://www.lernzirkel-moderne.de>

Lernzirkel „Barock“:

[http://www.digitale-schule-bayern.de/ds.py?sid=724fe4bb6551c82a31&\\_controller=DSCController2&Jahrgangsstufe\\_id=2&faecherid=30&themaId=58&doc\\_id=7#chapters](http://www.digitale-schule-bayern.de/ds.py?sid=724fe4bb6551c82a31&_controller=DSCController2&Jahrgangsstufe_id=2&faecherid=30&themaId=58&doc_id=7#chapters)

Lernzirkel Inhaltsangabe - Jg. 8:

Lernzirkel Kafka - Jg. 10:

<http://www.realschule.bayern.de/lehrer/materialien/d/>

Lernzirkel zum Thema „Zeit“ - fachübergreifend: Religion - Klasse 8

<http://staff-www.uni-marburg.de/~terno/download/Zeit.zip>

-----

### → Verlagsprodukte:

Cornelsen:

- Roland Bauer: Lernen an Stationen in der Sekundarstufe I. Berlin:
- Ders. (Hrsg.): Rechtschreiben üben. 5./6. Schuljahr. ebd.
- Christiane Furchner: Wortarten. 5./6. Schuljahr. ebd.

- Albrecht Schiekofer: Lernzirkel Deutsch, Grammatik ab 5. Schuljahr. Persen

AUER-Verlag:

- Jürgen Fritsch: Bertolt Brecht - Lernzirkel zu Leben und Werk -Stationenarbeit mit Kopiervorlagen für die Sekundarstufe I - 9./10. Jahrgangsstufe
- Anne Steiner: Lernzirkel zur deutschen Aufklärung - Kopiervorlagen für die Sekundarstufe II
- Claudia Dreyer: Postmoderne - Ein Lernzirkel für die Sekundarstufe II

Schroedel-Verlag:

- Rund um die Inhaltsangabe
- Rundreise Ballade
- Rundblick Erörterung
- Texte lesen und verstehen 7/8:

AOL-Verlag:

- Lernzirkel ab Klasse 8: Hans-Jürgen van der Gieth: Lernzirkel Schindlers Liste. Lichtenau: 1995.

CD-ROM: Lernzirkel SII - Lyrik - u.a. Freiarbeit:

- Jugendbuch: Ben Bova: "Gefangen in New York" - 8./9. Klasse
  - Barock - 9. Klasse
  - Klassik - GK/LK 12
  - Neuanfang der Literatur nach 1945 - GK/LK 13
  - Bausteine für Lernzirkel Lyrik (Gedichtwerkstatt) - 7. - 11. Klasse
- <https://alp.dillingen.de/publikationen/suche/publikation.html?Nr=329>

=====

### 3. Beispiel: Lernzirkel „Aufbruch in die Moderne“ - Sekundarstufe II

#### Stationenlernen (G. Müller 1999/2013 - s.: <http://www.lernzirkel-moderne.de> )

#### Überblick über die Stationen des Lernzirkels

Der Lernzirkel "Aufbruch in die Moderne " umfasst sieben Stationen sowie zwei Bonusstationen.

#### Verwendetes Material

Das Material ist vielfältig und abwechslungsreich. Die Lernzirkelstationen arbeiten mit Gemälden, Grafiken, Tabellen, literarischen Texten (Lyrik; Romanauszug, theoretische Texte), mit Tondokumenten und Filmausschnitten.

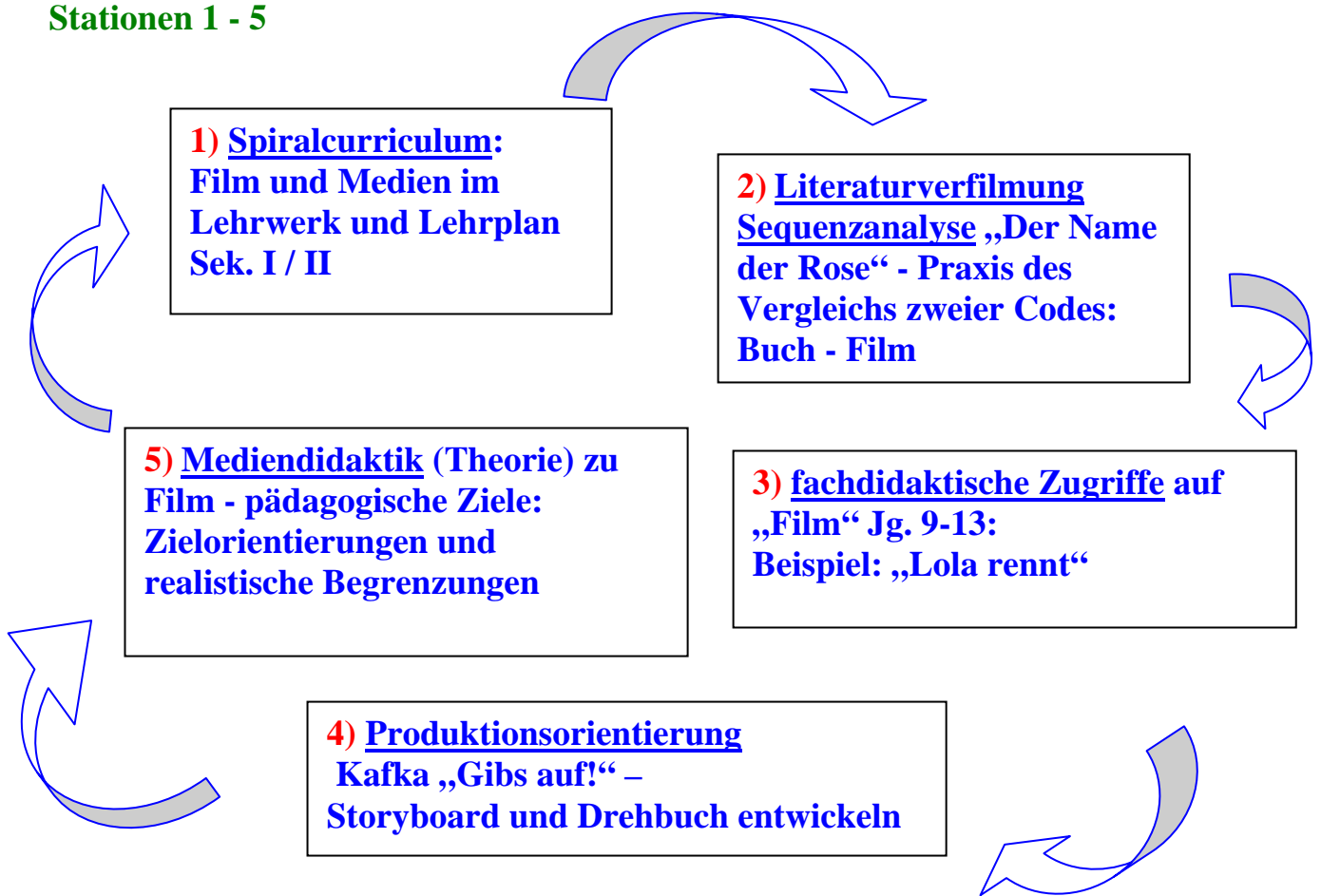
#### Themenschwerpunkte

Folgende Themen werden in den einzelnen Stationen angesprochen:

- **Station 1:** Traditionelle und moderne Malerei (da Vinci; Picasso; Balla; Boccioni)
  - **Station 2:** Schlaglichter auf die Welt des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts (Schwerpunkte: Wirtschaft, Gesellschaft, Naturwissenschaft, Technik)
  - **Station 3:** Demografische Entwicklung (Bevölkerungswachstum; Stadtentwicklung)
  - **Station 4:** Großstadtlyrik (Wolfenstein)
  - **Station 5:** Modernes Erzählen (Döblin)
  - **Station 6:** Moderne Musik (Schönberg; A. Berg)
  - **Station 7:** Literatur und Film ("Berlin Alexanderplatz")
  - **Bonusstation 1:** Kreatives Schreiben (Lyrik und Malerei)
  - **Bonusstation 2:** Synästhesie (Musik und Malerei)
-

## 4. LERNZIRKEL - Simulation im Fachseminar (Ein 9/04) „Film - im Bereich Medien im DU“

### Stationen 1 - 5



### **Aufbau** des Lernzirkels in vorbereitender Gruppen- und Hausarbeit (2 Sitzungen):

Bilden Sie 5 Gruppen und nehmen Sie sich jeweils 1 Station vor:

- Materialauswahl mit Blick auf 30' Arbeitszeit
- Formulieren Sie Aufgabenstellungen zur Station.
- Benennen Sie die Art, wie das Arbeitsergebnis fixiert werden soll.
- Legen Sie die Arbeit an jeder Station auf 30 Minuten an!
- Schreiben Sie Materialhinweise und Aufgaben auf eine Karte zur Station - mit Nr.

### **Durchführung** des Zirkels (3. Sitzung): 4 x 30' = 120' + ca. 20' Pause

Arbeiten Sie an jeder der 4 für Sie fremden Station nach den vorgefundenen Aufgaben; je 30' lang - dazwischen: je 5' Pause und „Setzenlassen“  
Beginnen Sie mit der auf Ihre eigene Station folgenden Nummer.

### **Abschlussplenum:**

- zu den Inhalten des Lernzirkels
- zur Methode des Lernzirkels

### *Handapparat:*

- Richtlinien und Lehrplan Sek. I und II, Kernlehrplan
- Reader: S. 54 (Lernzirkel), 165, 192-197
- Lehrwerk SI: Deutschbuch 5-10 (je 1)/ SII: Facetten (5x), TTS, Blickfeld Deutsch
- Didaktik: Kämper-van den Boogaart: Deutsch-Didaktik / Groeben-Hurrelmann: Medienkompetenz / Syd Field: Handbuch zum Drehbuch / DU 4/81: Literatur und Film / DU 3/2003: Medien: Alltag und Visionen / Friedrich JH XI 1993: Unterrichtsmedien S. 64-72, 86, 92-99,109 / DU 5/2001 Internetprojekte (darin: zu Kafka „Gibs auf“) / DU 6/2002: Sehen, Lesen, Drehen (darin zu Lola rennt) / Kötter-Wagener: Literaturverfilmung (Kursthemen Deutsch: Literatur-Verfilmung. Cornelsen 2001)
- Unterrichtsentwürfe zu: Eyes wide shut (2x), Lola rennt, Werther, Kafka: Verwandlung (2x), Zauberberg; Klausurvorschlag: Lola rennt
- DVD: Eco: Name der Rose
- VHS-Video + CD-ROM: Kafa: Gibs auf / VHS-Video + DVD: Lola rennt,
- CD: Online-Didaktik Deutsch (Einecke) 5x → Mediendidaktik
- Ulrich Baer (Hrsg.): Drehbuchschreiben mit Jugendlichen. Akademie Remscheid 1994 (mit Video)

© www.fachdidaktik-einecke.de